

Χρύσα Βουδούρη

Βιογραφικό Σημείωμα

Η Χρύσα Βουδούρη απόφοιτος της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών στο Τμήμα εικαστικών τεχνών, με καθηγητές τους Γιώργο Χαρβαλιά και Βίκυ Μπέτσου.

Ασχολείται με το Art animation. Σκηνοθέτης και δημιουργός της ταινίας Öndög που βραβεύτηκε στο Thessaloniki Animation Festival 2021 με τον τίτλο Best Greek film (δείτε το εδώ: <https://www.youtube.com/watch?v=dtP8Hh1zaP0>), 2η εύφημος μνεία στα βραβεία Στράτος Στασινός 21 στο Σπουδαστικό τμήμα, 3^η θέση στο ICONA Festival 2021, ανάμεσα στις 3 καλύτερες υποψήφιες ταινίες για τα awards στο Slemani International Festival 2021, semi-finalist στο Paris Women Festival και Διεθνείς συμμετοχές σε άλλα φεστιβάλ.

Η δουλειά της προσεγγίζει μια εικόνα μάλλον ανεστίαστη και συνδέει ένα φανταστικό κόσμο κι ό,τι απροσδόκητα μπορεί να προκύψει μέσα σ' αυτό. Φιλοδοξεί μέσα από τα έργα της να προκαλέσει άμεσα δυνατά συναισθήματα που υπερβαίνουν την οριακή συνθήκη.

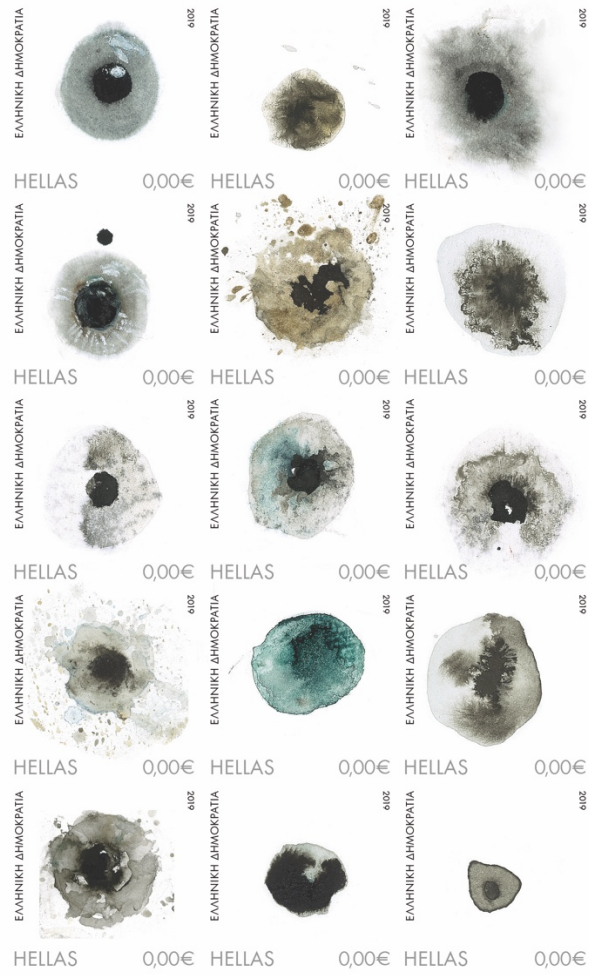
Αγαπημένα υλικά, λάδι, ακρυλικό, κάρβουνο, μελάνι, εντούτοις πειραματίζεται και με την ύλη.

Ασχολείται επίσης με τη Θεραπεία μέσω Τέχνης με δράσεις στο Ναυτικό Νοσοκομείο Αθηνών, project “Παιδαγωγική της ένταξης” (Νοεμ-Δεκ 2018) & στην δομή κέντρου ψυχικής υγείας «Κέντρο Ημέρας» και την συνδημιουργία εικαστικών έργων (Οκτ –Δεκ 2022).

Ακολουθούν εργασίες – μελέτες της καλλιτέχνης.



1 Feullet Ζωγραφική Λάδι σε Καμβά



2 Νο1 Φύλλο Υδατογραφία



4 Νο2 Feullet Ζωγραφική Μεικτή Τεχνική



5 Νο3 Feullet Ζωγραφική Μεικτή Τεχνική